**ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ**

**о состоянии и развитии сферы культуры**

**в (*наименование муниципального образования*) в 2020 году**

1. **Орган управления сферой культуры** муниципального района/ городского округа Архангельской области.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование органа управления культуры | Почтовый адрес | Адрес электронной почты, телефон, факс с указанием кода | Фамилия, имя, отчество, должность руководителя |
| Отдел культуры, спорта и молодежи Управления образования и культуры администрации МО «Вилегодский район» | 165680, Архангельская обл., Вилегодский район, с. Ильинско-Подомское ул. Советская, 34 | [vilkult@mail.ru](mailto:vilkult@mail.ru)  81843 41231 | Аксененко Людмила Владимировна |

1. **Краткая характеристика сферы культуры** муниципального района / городского округа.

Сеть муниципальных организаций культуры

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип учреждения | Количество учреждений | | Количество обособленных структурных подразделений | | Изменения сети, анализ причин |
| на  01 января 2020 года | на  01 января 2021 года | на  01 января 2020 года | на  01 января 2021 года |
| учреждения культуры клубного типа | 1 | 1 | 9 | 9 | - |
| библиотеки | 1 | 1 | 17 | 17 | - |
| музеи | 1 | 1 | - | - | - |
| Детская школа искусств №28 | 1 | 1 | - | - | - |

**Состояние и развитие материально-технической базы** учреждений культуры муниципального образования (указать проведенные работы и суммы, в том числе с использованием средств из резервного фонда Правительства Архангельской области)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| Наименование учреждения,  в здании которого был проведен ремонт | Адрес и наименование объекта | Источники и объемы финансирования, в том числе из внебюджетных источников | Краткое описание выполненных работ | Ссылка на облачный сервис с фотографиями объекта до и после ремонта (не более 10 фотографий) |
| Вилегодский Дом культуры | с. Вилегодск | 1636000,00 | Ремонт кровли |  |

**3. Участие муниципального образования в реализации мероприятий национального проекта «Культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия | Выполненные работы.  Краткое описание | Средства федерального/областного/местного бюджета |
| Капитальный ремонт Павловского Дома культуры |  |  |
| Строительство Центра культурного развития |  |  |

**Реализация** **муниципальной программы развития культуры.**

В муниципальном образовании принята программа «Развитие культуры и туризма в Вилегодском районе на 2018-2021 годы» (постановление администрации муниципального образования от 31.10.2017 года № 520-од), обеспечивающие выполнение основных задач отрасли культуры и национального проекта «Культура».

Всего на поддержку мероприятий Программы в 2020 году было выделено 15284,5 (в том числе местный бюджет 1330,6 тыс. руб.), а именно:

- поддержка выставочно-ярмарочной деятельности (Маргаритинская ярмарка) – 50,0 тыс. руб;

- создание условий для развития туризма (Кошкин дом – туристский проект) – 50,0 тыс. руб;

- содержание объекта «Летний парк» - 50,0 тыс. руб;

- развитие художественного творчества, культурно-досуговой деятельности, социальных инициатив (Лучшие работники культуры. Открытие ЦКР) – 150,0 тыс. руб.,

- развитие библиотечного дела – 94,6 тыс. руб.,

- укрепление материально-технической базы учреждений (дизайн проект Центральной библиотеки, ремонт Вилегодского ДК, субсидия для оснащения ЦКР, оснащение оборудованием ДШИ, капитальный ремонт Павловского ДК) – 936,0 тыс. руб.

В рамках реализации мероприятий программы были привлечены дополнительные финансовые средства:

- из областного бюджета – 13953,9 (в 2018 – 5105,7) тыс. руб. (национальный проект «Культура» ремонт Павловского ДК, субсидия на иные цели для ЦКР (Ильинский ДК, развитие и укрепление материально-технической базы домов культуры, комплектование книжных фондов,);

На обеспечение деятельности подведомственных учреждений культуры из бюджета муниципального образования на Программу направлено в 2020 году – 75149,5 тыс. руб.

Средняя заработная плата в учреждениях культуры по итогам 2020 года составила – 43 856,00 руб., учреждениях дополнительного образования - 48 136 руб

1. Участие в конкурсах, проведенных министерством культуры Архангельской области (Приложение № 1).
2. **Ключевые события и важнейшие достижения года**

Введенные в эксплуатацию объекты сферы культуры.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Введенный в эксплуатацию объект, краткое его описание | Адрес | Ссылка на облачный сервис с фотографиями объекта (не более 6 фотографий) |
| Центр культурного развития (Ильинский Дом культуры) | с. Ильинско-Подомское ул. Советская. 25 |  |

* 1. Иные достижения по результатам 2020 года

**5. Основные результаты и анализ деятельности по направлениям**:

* 1. Культурно-досуговое обслуживание населения:

описание сети учреждений культуры клубного типа:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество учреждений культуры клубного типа | Юридические лица | | Количество обособленных структурных подразделений | |
| на 01 января 2019 года | на 01 января 2020 года | на 01 января 2019 года | на 01 января 2020 года |
| всего, | 1 | 1 | 9 | 9 |
| в том числе на уровне поселений | - | - | - | - |

изменения сети учреждений культуры клубного типа в 2020 году (указать, какие мероприятия были проведены, причины их проведения);

основные показатели деятельности учреждений культуры клубного типа (Приложение № 2 к информационно-аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры муниципального образования в 2020 году): на основе данных, представленных в таблице, указать меры, принятые для повышения значений основных показателей деятельности учреждений; в случае снижения показателей указать причины и планируемые на 2020 год меры;

мероприятия, направленные на повышение квалификации работников учреждений культуры клубного типа:

нет

работа по брендированию территорий (включение в деятельность учреждений культуры клубного типа мероприятий, направленных на позиционирование брэндов территорий);

«Киногосударство «Дружба»» Киноаппаратная Никольского ДК единственная в районе, где сохранилась широкоформатная аппаратура в удовлетворительном состоянии.

Туристическая программа «Ягодки – сестрички», Никольский ДК.

Туристические программы Павловского ДК

- «Наследие предков»;

- «Проводы в рекруты»;

- «Сватовство», «Льняная свадьба»;

- «Мы на Виледи живем» (комплексная турпрограмма с показом обряда «Влазины»).

Туристическая программа Быковского ДК «Бычок – смоляной бочок»

5.2. Театрально-концертная деятельность (с указанием новых театральных постановок и концертных программ, гастролей, в том числе по Архангельской области, в регионах Российской Федерации и за рубежом, доля мероприятий для детей, организованных муниципальными и самодеятельными театральными коллективами муниципального образования. Основные проблемы развития театрально-концертной деятельности.)

Состоялись гастроли молодежного образцового театра Комедиант со спектаклем "Страсти пот Емеле"- с. Вилегодск. п. Сорово. п. Фоминск

декабрь - Ансамбль «Подружки»: пос.Широкий Прилук, с.Вилегодск, п.Сорово, п.Фоминск.

Состоялась Поездка Ильинского народного театра на межрайонный фестиваль " Театральный разьезд" в Красноборский район со спектаклем "Алька-дочь Пелагеи"

5.3. Информационно-библиотечное обслуживание населения (основные показатели деятельности; инновационные формы и приоритетные направления деятельности; участие в районных, областных и всероссийских акциях; анализ ситуации подключения общедоступных муниципальных библиотек к сети Интернет, обеспечения доступа к Национальной электронной библиотеке и др.). Меры по внедрению модельных стандартов в деятельность общедоступных публичных библиотек. Участие библиотек в национальном проекте «Культура» по мероприятию «создание муниципальных модельных библиотек» (наименование и адрес библиотеки, реализованные и планируемые мероприятия, объемы финансирования). Проблемы развития библиотечного обслуживания.

5.4. Музейное дело (основные показатели деятельности; открытие экспозиций и выставок, выставочные проекты; научно-фондовая работа, используемая АИС для учета предметов; публикация музейных предметов и музейных коллекций, процент публикуемости музейных предметов во всех формах; обеспечение сохранности и безопасности музейных фондов и зданий; участие в районных, областных и всероссийских акциях, работа с частными, школьными музеями и др.).

Научно-фондовая работа в 2020 году велась в соответствии с Федеральным законом от 26.05.1996 N 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 12.02.1998 № 179 «Об утверждении Положений о Музейном фонде Российской Федерации», положением об ЭФЗК.

По состоянию на 31.12.2020 год музейный фонд составляет **16717** предметов, из них **13000** предметов основного фонда и **3717** предметов научно-вспомогательного фонда.

Структура музейного фонда:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Число предметов основного фонда |
| Всего | 13000 |
| живопись | 32 |
| графика | 18 |
| скульптура | 17 |
| Предметы прикладного искусства, быта и этнографии | 2207 |
| Предметы нумизматики | 922 |
| археологии | 29 |
| Редкие книги | 50 |
| оружие | 22 |
| документы | 1574 |
| Фотографии и негативы | 4261 |
| Естественно-научная коллекция | 325 |
| Минералогическая коллекция | 149 |
| Предметы техники | 224 |
| Печатная продукция | 1258 |
| прочие | 1934 |

За отчётный период основной фонд музея пополнился на 163 единицы, научно-вспомогательный фонд на 39 единиц – итого 202 единицы фондохранения.

За 2020 год в Государственном Каталоге музейного фонда РФ зарегистрировано **1636** предметов, при плане 1635

Кроме того сведения о музейных предметах поступивших в музей после 01.01.2017 года и внесенных в Госкаталог составляют **167** предметов, таким образом всего в Госкаталог выложено 1798 предметов. Общая сумма предметов выставленных в Госкаталог составляет **4320** предметов.

Важным направлением работы отдела фондов является плановая сверка фондовых коллекций. Результаты **сверки** дают полное представление о наличии, составе и любых изменениях, происходящих с музейными предметами.В текущем году проведена сверка предметов из коллекции ткани и одежда в количестве 884 предмета.

За 2020 год воспользовались материалами фондов 22 человека: учителя и преподаватели, – студенты и ученики, корреспондент, работники культуры, краеведы и пенсионеры по составлению родословной. Оказана методическая помощь в подборке материалов к докладам, статьям. Активно с нами сотрудничают преподаватели школы искусств №28.

5.5.Дополнительное образование детей

Сеть организаций дополнительного образования в сфере культуры и искусства

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип учреждения | Количество учреждений | | Количество обособленных структурных подразделений (филиалов) | | Количество учащихся | | Анализ причин отрицательной динамики прироста количества учреждений, учащихся |
| на 01 января 2020 года | на 01 января 2021 года | на 01 января 2020 года | на 01 января 2021  года | на начало 2019 – 2020 учебного года | на начало 2020 – 2021 учебного года |
| детская школа искусств | 1 | 1 | 0 | 0 | 118 | 128 |  |

Показатели деятельности детских школ искусств (по видам искусств):

2019-2020 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Инструмент (отделение)** | **К Л А С С Ы** | | | | | | | |
| **1**  **фгт** | **2**  **фгт** | **3**  **фгт** | **4**  **фгт** | **5**  **фгт** | **6** | **7** | **ИТОГО** |
| 1 | Фортепиано |  |  | 2 |  | 1 | 2 | 2 | 7 |
| 2 | Баян | 4 |  | 2 | 4 | 5 |  | 2 | 17 |
| 3 | Аккордеон |  |  | 1 |  | 1 |  |  | 2 |
| 4 | Домра | 1 |  | 1 |  | 2 |  |  | 4 |
| 5 | Гитара | 3 |  | 1 | 1 |  |  | 1 | 6 |
| 6 | Хоровое | 5 | 9 |  |  | 9 | 4 |  | 27 |
| 7 | Изобразительное искусство | 8 | 4 |  |  | 5 | 6 | 5 | 28 |
| 8 | Художественное  ткачество | 4 | 4 | 5 |  |  |  |  | 13 |
| 9 | Художественная обработка бересты | 5 | 4 | 5 |  |  |  |  | 14 |
|  | **Всего** | **30** | **21** | **17** | **5** | **23** | **12** | **10** | **118** |

222 учащихся школы приняли участие в более чем 30 выставках, конкурсах, фестивалях, из них 176 человек стали лауреатами и дипломантами.

5.6. Народные художественные промыслы и ремесла

5.6.1. Муниципальные программы, в рамках которых предусмотрены мероприятия, направленные на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел, объемы финансирования в 2018 – 2019 годах (приложение № 3 к информационно-аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры муниципального образования в 2020 году).

5.6.2. Направления поддержки мастеров народных художественных промыслов и ремесленников.

5.6.3. Информация о центрах ремесленной деятельности, мероприятиях, направленных на сохранение, развитие и популяризацию народных художественных промыслов; мастерах и ремесленниках, предприятиях, народных художественных промыслов, осуществляющих деятельность на территории муниципального образования, выставочно-ярмарочных мероприятиях в сфере народных художественных промыслов и ремесел, состоявшихся в 2020 году (приложение № 3 к информационно-аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры муниципального образования в 2020 году).

5.6.4. Конкурсы профессионального мастерства среди мастеров народных художественных промыслов и ремесленников (приложение № 3 к информационно-аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры муниципального образования в 2020 году).

5.6.5. Описание 1 – 2 наиболее ярких практик по сохранению, развитию   
и популяризации народных художественных промыслов.

Участие в Введенской ярмарке г. Сольвычегодск 4 декабря 2020 г. – 12 февраля 2021 г

Введенская выставка - ярмарка – одна из крупнейших традиционный ярмарок проводимых в городе Сольвычегодске. С ГБУК АО «Историко- художественным музеем» мы сотрудничаем не первый год. Изделия наших мастеров пользуются популярностью среди посетителей ярмарки. В этом году в ярмарке приняли участие - 29 мастеров из Вилегодского района, из их числа – обучающиеся и педагоги Школы искусств № 28, творческое объединение «Берестяной клуб «Сударушка»», жители Вилегодского района. На ярмарку предложены изделия из бересты, корня сосны, ивового прута, выполненные, в различных техниках – ткачество, лоскутное шитье. Всего 119 изделии. Это корзины из бересты и ивового прута, конфетницы, очечники, туеса, коробушки, кувшины и подносы, шкатулки, пояса и салфетки, полотенца и половики, сувениры, тканые праздничные салфетки и наборы.

Введенская ярмарка имеет еще и статус выставки, поэтому некоторые работы – это только выставочные экспонаты.

5.6.6. Мероприятия, направленные на развитие туризма в местах традиционного бытования народных художественных промыслов.

нет

5.6.7. Проекты, реализуемые муниципальными учреждениями культуры и социально ориентированными некоммерческими организациями, направленные на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел

Туристическая программа Быковского ДК «Бычок – смоляной бочок», «Деревня мастеров»

5.6.8. Варианты реализации продукции мастерами народных художественных промыслов и ремесленниками.

Основными площадками реализации продукции мастеров НХП и ДПИ являются Благовещенская и Ильинская ярмарки, а также сувенирная лавка Дома народной культуры. (Примечание: в 2020 году данные ярмарки не состоялись)

5.7. Мероприятия по обеспечению доступной среды для инвалидов и других маломобильных групп населения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Проведенные мероприятия по организация беспрепятственного доступа (физической доступности) к учреждениям культуры, образования в сфере культуры и искусства | нет |
| 2. Доля объектов доступных для инвалидов и маломобильных групп населения в сфере культуры (от общего количества таких объектов) | 4 |
| 3. Количество мероприятий в сфере культуры, проведенных в отчетном году с участием инвалидов | 5 |
| 1. Организация и проведение (участие в организации и проведении) научно-практических конференций, семинаров, круглых столов для специалистов муниципальных учреждений культуры, дополнительного образования в сфере культуры и искусства, негосударственных организаций сферы культуры по вопросам преобразования среды жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения | нет |
| 5. Информация об адаптации содержания образовательных программ, программ экспонирования музейных коллекций и т.д. под потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья | нет |
| 6. Описание успешной практики вовлечения инвалидов в культурно-досуговую, театральную, библиотечную или музейную среду | нет. |

* 1. Работа с негосударственными организациями в сфере культуры и искусства

Нет

* 1. Работа с отдельными категориями граждан

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Несовершеннолетними, состоящими на различного вида профилактических учетах | В рамках системы профилактики наркотической, алкогольной, табачной и иных зависимостей, пропаганды здорового образа жизни учреждения культуры проводят мероприятия, направленные на формирование у подростков и молодежи положительных личностных установок на здоровый образ жизни и формирование навыков социальной адаптации, необходимых им в повседневной жизни. Курение, употребление алкоголя, а в последнее время употребление подростками и молодежью наркотиков стали, к сожалению, широко распространенным и открыто обсуждаемым явлением современной жизни. Нацеленность мероприятий на контингент школьного возраста, так как именно эта возрастная группа несовершеннолетних и молодежи быстро втягивается в наркоманию. |
| 2. Лицами старшего поколения | нет |
| 3. Добровольцами, осуществляющими поддержку проведения мероприятий (проектов) в сфере культуры и искусства | Количество волонтеров в сфере культуры - 56, общее количество благополучателей от деятельности волонтеров – около 9000 человек (лиц, получивших помощь от волонтеров), количество проведенных мероприятий в сфере добровольчества - 43 и количество задействованных в них волонтеров (более 400). |

1. **Деятельность по результатам проведения** **независимой оценки качества** оказания услуг организациями культуры в 2020 годах. Меры, принятые учредителями и руководителями учреждений по результатам независимой оценки, выполнение учреждениями планов по результатам независимой оценки.

В 2020 году Независимую оценку качества оказания услуг прошел МБУ «Районный культурно-дрсуговый центр». В рейтинге организаций, проходящих независимую оценку качества оказания услуг организациями культуры 2020 года, МБУ «Районный культурно-досуговый центр» занимает 21 место из 68.

**Парки культуры и отдыха.** Краткое описание: общая площадь парков; количество аттракционов; количество проведенных культурно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий, в том числе для детей до 14 лет; наиболее яркие мероприятия/проекты; профессиональные награды.

нет

**Международная и межрегиональная деятельность** с указанием реализованных международных/ межрегиональных мероприятий, полученных грантов на международные проекты, также мероприятий, направленных на гармонизацию межнациональных отношений, формирование уважительного отношения к культуре   
и религиям народов, проживающих на территории (взаимодействие с национально-культурными автономиями).

нет

**Антитеррористическая и антиэкстремистская деятельность.**

Учреждениями культуры проведение профилактических мероприятий (в том числе ежегодных) для устранения предпосылок распространения террористической и экстремисткой деятельности на территории Вилегодского района; демонстрация видеоматериалов антиэкстремистского и антитеррористического содержания, а также использование их в работе с населением и при организации мероприятий; ограничение доступа к ресурсам, содержащим информацию экстремистского характера; проведение круглых столов, семинаров антитеррористической и антиэкстремистской направленности.

Количество участников мероприятий организованных учреждениями культуры, более 100 человек.

**Итоги проектной деятельности**, в том числе описание наиболее значимых реализованных проектов в сфере культуры, участие в федеральных, региональных программах, программах грантодающих организаций, фондов.

**Развитие информационно-коммуникационных технологий**

В течение всего года учреждениями культуры велась постоянная работа с группами в социальных сетях, в частности «В контакте», организован постоянно работающий сайт МБУ «Вилегодская ЦБС» (адрес веб-сайта: <http://vilcbs.arkh.muzkult.ru> , адрес странички VK: <https://vk.com/bibliotekaviled> ), туристско-информационный центр «Виледь» - <https://vk.com/viled2015> , «Кошкин дом» на Виледи - <https://vk.com/kiskaviled> .

МБУ «Краеведческий музей» - http://vil-museum.arkh.muzkult.ru, странички в «ВК» <https://vk.com/clubvil_muzey> , МБУ «Культурно-досуговый центр» Ильинский ДК - <https://vk.com/id231742217> .

Учреждения размещают в социальных сетях анонсы мероприятий, информацию о проведении, фотографии, организуют анкетирование о работе муниципальных учреждений.

Все 17 библиотек МБУ «Вилегодская ЦБС» подключены к сети «Интернет». Учреждения в своей работе используют официальные сайты учреждений: <https://vilcbs.arkh.muzkult.ru/internet_putev>

<https://vil-museum.arkh.muzkult.ru/>

**Состояние и развитие кадрового потенциала**.

По состоянию на 31.12.2020 года в отрасли культуры работает 100 человек, из них 65 специалистов по различным направлениям деятельности.

В 2020 году лучшим работникам учреждений культуры Архангельской области стала КЛИМОВА Татьяна Валерьевна, ГОГОХИЯ Олеся Юльновна. награждены Почетной грамотой Губернатора Архангельской: Русанова Наталья Васильевна

Грамотой Областного Собрания депутатов: Коршунова Светлана Владимировна, Суворова Ирина Вениаминовна, Аксененко Людмила Владимировна (все преподаватели ДШИ №28), Климова Татьяна Валерьевна (директор МБУ «Культурно-досуговый центр»)

**Взаимодействие со СМИ**

Ведущую роль в обеспечении современного общества информацией играют СМИ. Нельзя отрицать, что средства массовой информации в настоящее время являются одним из наиболее действенных механизмов влияния на целевые аудитории. Именно поэтому налаживание эффективного взаимодействия со СМИ для каждой организации культуры должно находиться в числе приоритетных задач. На территории муниципального образования осуществляют свою деятельность газеты «Вести Виледи», «Знамя труда».Учреждения культуры ведут активное сотрудничество с каждым из этих изданий. Пресс-релизы, анонсы мероприятий, создание отдельных рубрик, вот неполный список того, что работники муниципальных учреждений освещают в СМИ. Всего за 2019 го муниципальными учреждениями культуры подготовлено более 300 материалов во всех газетах района.

Начальник отдела культуры,

спорта и молодежи Л.В. Аксененко

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 1  к информационно - аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры муниципального образования  «Вилегодский муниципальный район»  в 2020 году |

Участие в конкурсах, проведенных в 2020 году министерством культуры Архангельской области (в том числе отметить, если заявки на участие не направлялись):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование конкурса** | **Итоги участия в конкурсе, результат проведенных мероприятий** |
| 1. | Субсидии муниципальным образованиям Архангельской области на проведение мероприятий в рамках проекта «ЛЮБО-ДОРОГО» | - |
| 2. | Субсидии на поддержку отрасли культуры,  в том числе: | - |
| 2.1. | подключение общедоступных библиотек и государственных центральных библиотек к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и развитие системы библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки | - |
| 2.2. | комплектование книжных фондов муниципальных библиотек Архангельской области | 289,0 |
| 2.3. | государственная поддержка лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений | 111,1 |
| 2.4. | государственная поддержка лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений | 100,0 |
| 2.5. | комплексные мероприятия, направленные на создание и модернизацию учреждений культурно-досугового типа в сельской местности, включая обеспечение инфраструктуры (в том числе строительство, реконструкцию и капитальный ремонт зданий), приобретение оборудования для оснащения учреждений и привлечения специалистов культурно-досуговой деятельности в целях обеспечения доступа к культурным ценностям и творческой самореализации жителей сельской местности | - |
| 3. | Субсидии на обеспечение развития и укрепление материально - технической базы муниципальных учреждений культурно-досугового типа муниципальных образований | 1250,0 |
| 4. | Субсидии на поддержку творческой деятельности муниципальных театров в городах численностью до 300 тысяч жителей | - |
| 5. | Субсидии бюджетам муниципальных образований Архангельской области на мероприятия по обеспечению в муниципальных учреждениях культуры муниципальных образований Архангельской области доступной среды для инвалидов | - |
| 6. | Конкурс на присуждение премий Архангельской области в сфере культуры и искусства | - |
| 7. | Конкурс на присуждение стипендий выдающимся деятелям культуры и искусства и молодым талантливым авторам | - |
| 8. | Конкурс грантов Губернатора Архангельской области на реализацию проектов регионального значения в сфере культуры и искусства | - |
| 9. | Конкурс премий Губернатора Архангельской области лучшим педагогическим работникам образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области и лучшим обучающимся ДШИ и профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства в Архангельской области | - |

Приложение № 2

к информационно - аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры

Вилегодского муниципального округа

в 2020 году

Основные показатели деятельности учреждений культуры клубного типа

Вилегодского муниципального округа в 2020 году

1. Организация и проведение мероприятий[[1]](#footnote-1)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатель | № стро-ки | Количество  мероприятий, единиц | | | Количество  посещений, человек | | | | | Средняя  посещаемость, человек | | Комментарии  (меры, принятые для увеличения показателя, в случае отрицательной динамики – указать причины) |
| 2018 год | 2019 год | 2020год | 2018 год | 2019 год | 2020 год | динамика (рост, снижение)  в сравнении  с 2018 годом, процентов | динамика (рост, снижение)  в сравнении  с 2019 годом, процентов | 2018 год | 2019 год |
| 1. | Мероприятия, проведенные в отчетном году[[2]](#footnote-2) (мероприятия**,** организованные сторонними организаторами, в их число не включаются) | 01 | **1095** | **1100** | **416** | **28986** | **40985** | **10036** | **- 64,4 %** | **-76,5 %** | **26,47** | **37,25** | **Учреждения в 2020г работали 4 месяца (январь-середина марта, вторая половина ноября, декабрь)** |
| в том числе: | 02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. мероприятия на открытых площадках | 03 | **144** | **145** | **37** | **7450** | **10285** | **1715** | **- 344%** | **-499%** | **51,7** | **70,9** |  |
| 1.2. мероприятия, проведенные на стационарных площадках | 04 | **951** | **950** | **379** | **21536** | **30700** | **8321** | **-158,8%** | **-268,9%** | **22,6** | **32,3** |  |
| 1.3. мероприятия, рассчитанные на участие всей семьи | 05 | **379** | **380** | **110** | **11655** | **11300** | **5498** | **-111%** | **-105%** | **30,7** | **29,7** |  |
| 1.4. мероприятия, проведённые на платной основе, включая: | 06 | **848** | **806** | **235** | **23091** | **21820** | **5624** | **-310,5%** | **-287%** | **27,2** | **27** |  |
| культурно-массовые мероприятия[[3]](#footnote-3) | 07 | **112** | **806** | **235** | **7682** | **21820** | **5624** | **-36,5%** | **-288%** | **68,5** | **27** |  |
| культурно-досуговые мероприятия[[4]](#footnote-4) | 08 | **736** | **806** | **235** | **15409** | **21820** | **5624** | **-174%** | **-288%** | **20,9** | **27** |  |
| 1.5. мероприятия, проведённые бесплатно, включая: | 09 | **247** | **294** | **181** | **5835** | **19165** | **4412** | **-25%** | **-230%** | **58** | **23,6** |  |
| культурно-массовые мероприятия | 10 | **51** | **70** | **181** | **1670** | **9892** | **4412** | **260%** | **-224%** | **198,9** | **32,7** |  |
| культурно-досуговых мероприятия | 11 | **196** | **224** | **181** | **1225** | **9273** | **4412** | **360%** | **-210%** | **34,86** | **7,2** |  |
| 2. | Мероприятия, проведенные в отчетном году в учреждении другими организациями, (мероприятия, не учтенные в форме 7-нк Федерального статистического наблюдения) | 12 | **33** | **30** | **9** | **782** | **1020** | **298** | **-262%** | **-342%** | **140** | **23,7** |  |
| 3. | Количество мероприятий, приходящихся на одного специалиста культурно - досуговой деятельности | 13 | **36,5** | **36,6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* 1. Используемые формы культурно-массовых мероприятий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма культурно-массового мероприятия | Кол-во мероприятий (ед.) | Кол-во посетителей (чел.) |
| Фестиваль, конкурс, смотр | 15 | 552 |
| Митинг (возложение цветов, в связи с пандемией, без зрителей) | 4 | 35 |
| Народное гуляние | 14 | 1230 |
| Спектакль | 16 | 720 |
| Обряд, ритуал в соответствии с местными обычаями и традициями (гражданских, национальных, семейных обрядов и др.) | 0 | 0 |
| Театрализованное представление | 9 | 428 |
| Тематический концерт | 31 | 1301 |
| Концерт | 32 | 1170 |
| Танцевальный, корпоративный вечер отдыха, вечеринка, посиделки для взрослой аудитории | 32 | 286 |
| Дискотека, музыкально-развлекательный вечер для школьников | 39 | 740 |
| Детский тематический утренник | 112 | 2751 |
| Игровая программа | 10 | 282 |
| Экскурсия | 1 | 16 |
| Выставка | 40 |  |
| Презентация | 0 | 0 |
| Киносеанс (показ патриотического фильма о вилежанах-хранителях солдатского подвига) | 4 | 130 |
| Организация семинара, мастер-класса, круглого стола | 6 | 127 |
| Прочие (указать, какие) акции, он-лайн игры | 51 | 268 |
| ИТОГО: | 416 | 10036 |

1. Клубные формирования

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатель\* | 2018 год | 2019 год | 2020 год | Динамика (рост, снижение)  в сравнении с 2018 годом, процентов | Динамика (рост, снижение)  в сравнении с 2019 годом, процентов | Комментарии  (меры, принятые для увеличения показателя, в случае отрицательной динамики – указать причины) |
|  | Число клубных формирований, действующих на конец года (ед.) | **62** | **64** | **71** | **+13%** | **+10%** |  |
|  | Число участников клубных формирований | **695** | **697** | **722** | **+0,3%** | **+3,8%** |  |
|  | Среднее число участников одного клубного формирования (чел.) | **11** | **11** | **10,2** | **-2,2 %** | **-2,2 %** | **Новые коллективы – инструментальные ансамбли (3), кол-во участников 4-6 человек** |
|  | Количество творческих коллективов, имеющих звание «Образцовый художественный коллектив», «Народный самодеятельный коллектив» | **4 народн.**  **1 образц.**  Народный коллектив «Шуры-Муры»,  Народный вокальный коллектив «Жданушки», Вилегодский народный театр, Ильинский народный театр; образцовый молодежный театр «Комедиант». | **5 народн.**  **1 образц.**  Народный коллектив «Шуры-Муры»,  Народный вокальный коллектив «Жданушки», Вилегодский народный театр, Ильинский народный театр, народный коллектив прикладного творчества «Сударушка»; образцовый молодежный театр «Комедиант». | **5 народн.**  **1 образц.**  Народный коллектив «Шуры-Муры»,  Народный вокальный коллектив «Жданушки», Вилегодский народный театр, Ильинский народный театр, народный коллектив прикладного творчества «Сударушка»; образцовый молодежный театр «Комедиант». | **+17%** | **0%** |  |

2.1 Клубные формирования самодеятельного народного творчества

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ п/п | Направление творчества клубных формирований | Количество клубных формирований | Количество участников клубных формирований | Количество участников клубных формирований  в возрасте до 14 лет | |
| всего | в том числе принимающих участие в творческих мероприятиях  (каждый ребенок учитывается 1 раз) |
|  | Хоровые | 1 | 13 |  |  |
|  | Хореографические | 11 | 93 | 87 | 87 |
|  | Театральные | 3 | 47 | 20 | 20 |
|  | Оркестры народных инструментов |  |  |  |  |
|  | Оркестры духовых инструментов |  |  |  |  |
|  | Фольклорные | 2 | 13 |  |  |
|  | Изобразительного искусства |  |  |  |  |
|  | Декоративно-прикладного искусства | 2 | 15 |  |  |
|  | Кинофотолюбителей |  |  |  |  |
|  | Прочие | 23 | 271 | 83 | 83 |

Приложение № 3

к информационно - аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры

Вилегодского муниципального округа

в 2020 году

Народные художественные промыслы и ремесла

6.6.1. Информация о муниципальных программах, в рамках которых предусмотрены мероприятия, направленные   
на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел, объемы финансирования   
в 2017 – 2018 годах

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование муниципальной программы, утверждающий нормативный правовой акт | Наименование мероприятий  по сохранению, возрождению  и развитию народных художественных промыслов и ремесел  (в соответствии с муниципальной программой) | Краткое описание мероприятий | Объем финансирования по годам, тысяч рублей | |
| 2019 год | 2020 год |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» | п.1.1. Поддержка выставочно-ярмарочной деятельности:  Рождественская ярмарка  Благовещенская ярмарка  Ильинская ярмарка  Участие в Маргаритинской ярмарке г. Архангельск.  п. 1.2 Информационно-рекламная деятельность: выпуск буклетов, брошюр, создание сувенирной продукции |  | 30,0 | 50,0 |

* + 1. Сведения о мероприятиях муниципальных программ, направленных на сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование муниципальной программы | Наименование мероприятий  по сохранению, возрождению  и развитию народных художественных промыслов и ремесел  (в соответствии с муниципальной программой) | Краткое описание мероприятий | Объем финансирования по годам, тысяч рублей | | | |
| 2018 год | 2019 год | 2020 год | 2021 год (план) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» | п.1.1. Поддержка выставочно-ярмарочной деятельности:  Рождественская ярмарка  Благовещенская ярмарка  Ильинская ярмарка  Участие в Маргаритинской ярмарке г. Архангельск.  п. 1.2 Информационно-рекламная деятельность: выпуск буклетов, брошюр, создание сувенирной продукции |  | 30,0 | 30,0 | 50,0 | 50,0 |

* + 1. Сведения об учреждениях, деятельность которых, в том числе, направлена на сохранение, возрождение   
       и развитие народных художественных промыслов и ремесел и финансируется в рамках муниципальных программ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учреждения | Место расположения | Количество сотрудников | Направления работы | Варианты реализации продукции мастеров народных художественных промыслов и ремесленников |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1.1. | МБУ «Районный культурно-досуговый центр» | с. Ильинско-Подомское ул. Советская, 25 | 2 | Береста, ткачество | Ярмарки, сувенирная лавка |
| 1.2. | МБУ «Вилегодский районный краеведческий музей» | с. Ильинско-Подомское, ул. Советская, 16 | 3 | Ткачество, народная кукла, лоскутное шитье, лозоплетение | Ярмарки, сувенирная лавка |
| 1.3. | МОУ ДО «Детская школа искусств» | с. Ильинско-Подомское, ул. Советская, 38 | 2 | Береста, ткачество | Ярмарки, сувенирная лавка |

* + 1. Информация о Центрах ремесленной деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | На базе какого учреждения работает | Место расположения | Количество сотрудников | Направления работы | Варианты реализации продукции мастеров народных художественных промыслов и ремесленников |
|  | Народный самодеятельный коллектив Архангельской области творческое объединение «Берестяной клуб «Сударушка» | МБУ «Районный культурно-досуговый центр» | Архангельская обл. Вилегодский район, д. Быково | 1 | Художественная обработка бересты | Ярмарки, свободная продажа |

* + 1. Сведения об учете в муниципальных программах мероприятий плана мероприятий «дорожной карты» по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел на период до 2019 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 14 декабря 2017 года № 2800-р (далее – дорожная карта).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия дорожной карты | Реквизиты нормативного правового акта о корректировке региональных программ с целью учета мероприятия дорожной карты | Причины неучета мероприятия дорожной карты, плановые сроки принятия необходимого нормативного правового акта |
|  | III. Совершенствование системы продвижения народных художественных промыслов | | |
| 1.2. | п. 15. Обеспечение участия организаций народных художественных промыслов  в федеральных и региональных выставках и ярмарках | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |
| 3.3. | п. 16. Организация тематических выставок-ярмарок народных художественных промыслов на территории субъекта Российской Федерации | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |
| 4. | IV. Интеграция народных художественных промыслов в индустрию туризма | | |
| 4.2. | п. 25. Включение мест традиционного бытования народных художественных промыслов в туристические маршруты по регионам России, в том числе в межрегиональные туристические проекты «Русские усадьбы», «Серебряное ожерелье», «Великий шелковый путь», «Восточное кольцо России», «Великий чайный путь», «Узоры городов России», «Красный пояс» и другие | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |
| 5. | V. Сохранение образцов и технологий производства изделий народных художественных промыслов | | |
| 5.1. | п. 28. Пополнение государственной части Музейного фонда Российской Федерации произведениями народных художественных промыслов по заявкам музеев Российской Федерации | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |
| 5.2. | п. 31. Формирование перечня утраченных народных художественных промыслов | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |
| 6. | VI. Подготовка кадров для отрасли и включение народных художественных промыслов в систему начального и среднего образования | | |
| 6.1. | п. 33. Оснащение организаций системы дополнительного и дошкольного образования учебно-методическими комплектами по приобщению детей к народным художественным промыслам, включающими в себя изделия народных художественных промыслов, в целях популяризации народных художественных промыслов России в пределах установленных лимитов бюджетных ассигнований | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |
| 6.2. | п. 38. Проведение конкурсов профессионального мастерства среди мастеров народных художественных промыслов | Программа муниципального образования «Развитие культуры и туризма в МО «Вилегодский район» на 2018-2021 годы» |  |

* + 1. Сведения о включении мест традиционного бытования народных художественных промыслов в туристические маршруты по Архангельской области, в том числе в межрегиональные туристические проекты «Русские усадьбы», «Серебряное ожерелье», «Великий шелковый путь», «Восточное кольцо России», «Великий чайный путь», «Узоры городов России», «Красный пояс» и другие

нет

* + 1. Сведения об организации тематических выставок-ярмарок народных художественных промыслов на территории муниципального образования в 2019 – 2020 годах:

нет

* + 1. Об оснащении организаций системы дополнительного и дошкольного образования учебно-методическими комплектами по приобщению детей к народным художественным промыслам, включающими в себя изделия народных художественных промыслов, в целях популяризации народных художественных промыслов России

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Количество организаций дополнительного или дошкольного образования | Количество организаций дополнительного или дошкольного образования, оснащенных учебно-методическими комплектами по народным художественным промыслам | Наименование, автор учебно-методических комплектов по народным художественным промыслам | Количество комплектов | Количество комплектов, в которых есть в наличии изделия народных художественных промыслов  Да/Нет | Объем средств, направленных в 2019 и 2020 годах на оснащение учебно-методическими комплектами, источник финансирования |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | МОУ ДО «Детская школа искусств №28» | 1 | Учебник "Беседы об искусстве" | 7 | нет | 2860,00 |
|  |  |  | Учебник" История народной культуры и изобразительного искусства" ч.1 | 6 | нет | 2010,00 |

* + 1. Сведения о проведении конкурсов профессионального мастерства среди мастеров народных художественных промыслов в 2019 – 2020 годах в муниципальном образовании

нет

* + 1. Сведения о пополнении государственной части Музейного фонда Российской Федерации произведениями народных художественных промыслов муниципальным музеем

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование изделия народных художественных промыслов, включенного в государственную часть музейного фонда в 2019 году | Сведения о включении изделия народных художественных промыслов в Музейный фонд | Объем и источник средств, направленных на приобретение изделия народных художественных промыслов |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

* + 1. Декоративно - прикладное творчество Архангельской области

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Художест-венная обработка кости и рога | | Художественная обработка дерева | | | | | | Обработка текстиля | | | | Художественное ручное вязание | | Художест-венное ручное ткачество | Художест-венное ручное кружево | Произ-водство художест-венной керамики | |
| резьба | гравировка | плетение из корня | резьба | роспись | дранка | бондарное дело | художественная обработка бересты | лоскутное шитьё | вышивка | кукла | народный костюм | художественное ручное вязание | орнаментальное вязание | ткачество | кружевоплетение | гончарное дело | керамика |
| Народный мастер Российской Федерации, человек |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|
| Мастер народного художествен-ного промысла Архангельской области, человек |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| Ремесленник, человек | - | - | 6 | 10 | 3 | 1 | 1 | 20 | 8 | 11 | 2 | 3 | 32 | 10 | 8 |  | 1 |  |

Приложение № 4

к информационно-аналитическому отчету о состоянии и развитии сферы культуры Вилегодского муниципального округа  
в 2019 году

Информация о кинотеатрах, кинозалах, осуществляющих деятельность на территории муниципального образования

нет

1. Для проверки данных в таблице по количеству мероприятий и количеству посещений для проверки использовать следующую формулу:   
   строка 01=строка 06+строка 09 [↑](#footnote-ref-1)
2. Данные из строки 04 графы 3 (по количеству мероприятий), строки 05 графы 3 (по количеству посетителей) раздела «Культурно-массовые мероприятия» формы федерального статистического наблюдения [№ 7-НК](consultantplus://offline/ref=E52A2F6184AF65A45CCBDB6372C805D6CD9AF6CED1E35C68267B773A6B015FB32D650F4B62EB2573K5GEM), утвержденной приказом Росстата от 04.10.2019 N 577. [↑](#footnote-ref-2)
3. Данные из строки 05 графы 3 (по количеству мероприятий), строки 06 графы 3 (по количеству посетителей платных мероприятий) раздела «Культурно-массовые мероприятия» формы федерального статистического наблюдения [№ 7-НК](consultantplus://offline/ref=E52A2F6184AF65A45CCBDB6372C805D6CD9AF6CED1E35C68267B773A6B015FB32D650F4B62EB2573K5GEM), утвержденной приказом Росстата 04.10.2019 N 577. [↑](#footnote-ref-3)
4. Данные из строки 05 графы 6 (по количеству мероприятий), строки 06 графы 6 (по количеству посетителей платных мероприятий) раздела «Культурно-массовые мероприятия» формы федерального статистического наблюдения [№ 7-НК](consultantplus://offline/ref=E52A2F6184AF65A45CCBDB6372C805D6CD9AF6CED1E35C68267B773A6B015FB32D650F4B62EB2573K5GEM), утвержденной приказом Росстата от 07.12.2016 № 764. [↑](#footnote-ref-4)